SUPLEMENTO DE VIAJES Y TURISMO DE PAGINA/12

Turismo 12 Mediterráneo andaluz Playas y pueblos de la Costa del Sol española



Dinar, única línea aérea que lo lleva a Puerto Madryn

Comienza la temporada de ballenas. Y Dinar es la forma más directa de llegar a presenciar este incomparable espectáculo natural. Con la más cálida atención y exclusivo Menú a la carta.



Informes y ventas: 5371-1111 www.dinar.com.ar - Consulte a su agente de viajes

DATOS UTILES

Dónde hospedarse: precios por día para dos personas, Sheraton (55-21-81468.1288), entre 260 y 320 reales (145 y 178 dólares); Internacional Palace Lucsim (55-21-81-465.5022) 170 y 210 reales (94 y 116 dólares); Mar Hotel (55-21-81-462.4444) precios entre 280 y 340 reales (155 y 189 dólares); Hotel Jangadeiro (55-21-81-

465.3544), entre 90 y 140 reales (50 y 78 dólares); Vila Rica (55-21-81-465-8111), 54 y 65 reales (30 y 36 dólares); Praia Othon Travel (55-21-81-465.3722), 120 y 230 reales (67 y 128 dólares).

Dónde comer: una comida para dos sale alrededor de 30 reales (17 dólares). Se destacan Bargaço, frutos de mar (55-21-84-465.1847); Edmilson, carne de sol (asada) (55-21-84-325.3259); Mafuá do Malungo, cocina variada (55-2184-231.3488); Vittorio, italiano (55-21-84-326.1907); Tasca, portugués (55-21-84-326.6309); Mourisco, pescados (55-21-84-429.1390).

Imperdibles: el amanecer en la playa de Boa Viagem. Un paseo a pie en el centro histórico de la ciudad. Roda de ciranda en el Patio de Sao Pedro. Un día en la Isla de Itamaracá. Monasterio de Sao Bento, en Olinda. La moqueca de camarao, especialidad de Recife. Palacio de las Princesas, en el centro. Porto de Galinhas, a una hora de Recife.



Informes: en el Aeropuerto Internacional Guararapes (55-21-84-341.5705), en la Oficina del Turista (55-21-84-326.9603) y en la Empetur (55-21-84241.2110).

RECIFE Una capital en el nordeste de Brasil

Colonial y muy tropical

Antiguos caserones, kilómetros de playas y una gran ciudad a orillas del Atlántico. Sol todo el año, piletas naturales en el mar y la música del nordeste brasileño. Sabrosa comida regional, hoteles, posadas, artesanías y paseos en la capital del estado de Pernambuco.



FOTOS: AGENCIA OBRITONEWS

o es por casualidad que turistas de todo el mundo visiten el litoral del nordeste brasileño. Sol tropical todo el año en un escenario de bellezas naturales, con buena infraestructura hotelera y lugares destinados a la diversión y entretenimiento. En esa larga costa sobre el Atlántico está Recife, la capital del estado de Pernambuco, un lugar que concentra el atractivo de una ciudad, el placer de la playa y el espíritu festivo del pueblo. A lo cual hay que agregar que Recife, fundada en 1537, cuenta con un centro histórico donde se restauraron antiguos e imponentes caserones. Hoy, la imagen de esta zona -cortada por puentes coloniales sobre los ríos Beberibe y Capibaribe- devuelve a Recife los aires de décadas pasadas y dan un encanto especial a los bares y restaurantes del

centro de la capital pernambucana.

La playa de Boa Viagem, ubicada frente al barrio donde están los mejores hoteles, es la más frecuentada de la ciudad. Son diez kilómetros de costa bañada por el Atlántico, entrecortada por cocotales y arrecifes que forman tranquilas piscinas naturales donde los veraneantes están protegidos de la fuerza del mar abierto. En los kioscos y restaurantes de toda la costa se sirven platos típicos del nordeste brasileño, frutos de mar, cocteles de frutas y agua de coco. Así como Boa Viagem, también las playas de Piedad y de Pina están libres de la contaminación y ofrecen buen espacio para la recreación. Para los deportistas, andar en bicicleta es una buena alternativa que está muy a mano, ya que se alquilan en la rambla.

Una de las principales referencias culturales de Recife es el atelier de Francisco Brennand, uno de los artistas plásticos reconocidos de Brasil, que cuenta con un parque en el que se exhiben pinturas y esculturas a cielo abierto de gran impacto visual. Para adquirir souvenirs, lo ideal es ir hasta la Casa de la Cultura, donde se encuentra una enorme variedad de piezas artesanales: tallas en madera; piedra jabón, grabados en serigrafía, además de tapicerías. Por supuesto, en Recife también hay shoppings, con tiendas, cines y confiterías modernas. Por la noche, la rambla y los barrios más tradicionales, como Casa Amarela, Derby, Torre y Graças, se encienden con la música y las fiestas.

cienden con la música y las fiestas. Las atracciones de Recife, sin em-

bargo, no terminan allí. A la orilla del mar interior hay otras alternativas. Bien cerca, a 7 kilómetros del centro, está Olinda, una ciudad en estilo barroco y uno de los más interesantes ejemplos del período colonial brasileño, declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Unesco. Situada en la cima de una colina, Olinda "es" un conjunto de antiguas iglesias y caserones. Los viernes por la noche, pequeñas bandas de música acompañan a los trovadores por las calles estrechas y las veredas de piedra. Pero en Olinda la cita es en Alto da Sé, donde los turistas se divierten en los bares al aire libre, saboreando bocaditos como tapioca, cuajada, camarones y diversas bebidas típicas de la región.

Siguiendo para el norte están las playas de Maria Farinha, Pau Ama-

relo y la Isla de Itamaracá, así como Coroa do Aviao, la pequeña isla de arenas blancas, formada por el movimiento de las corrientes marinas, donde reina la animación en los bares y también en el mar: las lanchas y jet skies que pasan frente a la costa son una invitación a los deportes náuticos. Por otro lado, al sur se encuentran las más famosas playas de Pernambuco. Entre ellas, Calhetas, Gaibú, Paraíso y Suape, donde está en resort Blue Tree Park. Para completar el paseo, el visitante no puede dejar de ir a Porto de Galinhas, una de las estrellas del turismo brasileño, visitada por turistas de todo el mundo, con piscinas naturales formadas por los arrecifes en el mar azul. La delicia de la cocina local y el gran número de hoteles y posadas se suman a sus atractivos naturales.



La Capilla UN HOTEL CON ALMA PUNTA DEL ESTE

- Pasaje aéreo a Punta del Este
- Traslados o alquiler de auto c/km libre y seguro
 - 2 noches de hotel
 - 1 cena en el Bungalow Suizo





Consulte a su agente de viajes

Precios por persona base hab. doble o triple. No incluye DNT, IVA argentino ni Tasa de emb. (\$ 30)

Informes:

4393-5544 Leg. 8436

ESBITUR Informes: 4315-8144 Leg. 8486 GALA TOUR Tel.: 4314-1215 4314-1216

Leg. 10.065

Tel.: 4322-2100

Leg. 8746

ROSSANI TURISMO Tel.: 4312-7656 Leg. 9801

RUTAS INTERPLANET CONTINENTALES

Tel.: 4393-4752 Leg. 7960

RECIFE

- 07 NTS DE ALOJ. C/ DES.EN HTL
- BLUE TREE CAESAR TOWER 4*
 TRASLADO DE LI EGADA V SALID
- TRASLADO DE LLEGADA Y SALIDA
- TICKET AÉREO
- · CITY TOUR. Incl. VISITA A OLINDA

usp 622

PORTO DE GALINHAS

• 07 NTS DE ALOJ. C/ MEDIA PENSIÓN

- EN HTL MARUPIARA 4*
- TRASLADOS DE LLEGADA Y SALIDA
- TICKET AÉREO

usp 676



OPERADOR

RESPONSABLE

PRINCIPIOS TOUR OPERATOR

MARAGOGI A 120 KM DE REC

- 07 NTS DE ALOJ. C/ MEDIA PENSIÓN EN HTL CLUB SALINAS DO MARAGOGI 5*
- TRASLADOS DE LLEGADA Y SALIDA
- TICKET AÉREO

usp 847

GRANDO VIAJES

LEG 263/73

TE: 4811-0011/ 0012/ 0013

E-MAIL:grandoviajes@infovia.com.a

SIT LEG 2180 TE: 4313-8106/ 9512/ 7440 E-MAIL: sit@ipsa.com.ar TURISMO FILADELFIA SRL LEG 8126 TE. 4753-8425/ 4752-5188 E-MAIL: filadelfia@arnet.com.ar

"Descubierto" por viajeros mochileros hace unas décadas, el lago de Atitlán con los tres volcanes y los catorce pueblos de origen maya que lo rodean es uno de esos lugares donde la afluencia de extranjeros no ha alterado las profundas raíces culturales de sus habitantes. Una región de extraordinaria belleza en el centro-oeste de Guatemala.



GUATEMALA El gran lago de Atitlán

Atardecer frente al volcán

POR L.F.

espués de haber recorrido 144 kilómetros desde Ciudad de Guatemala, la ruta deja atrás la planicie y empieza a ondularse cada vez más por las laderas de los cerros. A medida que se sube, el calor baja unos grados y se siente la humedad de la intrincada vegetación que bordea el camino, encerrado entre las montañas. De pronto, al pasar una curva, la aguda cumbre de un volcán aparece a lo lejos, prenunciando la meta del viaje: el lago de Atitlán. Al llegar a Solola, un pueblo del siglo XVI emplazado a 2000 metros sobre el nivel del mar, es imprescindible detener la marcha para admirar desde los balcones naturales junto al camino, el bellísimo paisaje que se abre allá abajo: el inmenso lago, apenas velado por una suave bruma blanca que parece brotar del agua, rodeado por una cadena de verdes montañas. En la otra orilla, tres imponentes volcanes cierran la escena: a la derecha, solo, el triángulo casi perfecto de San Pedro; a la izquierda, Tolimán y Atitlán.

Desde allí arriba se pueden vislumbrar algunos de los pequeños pueblos que circundan el lago de Atitlán, habitados por grupos cakchiqueles, tzutujiles y quichés –descendientes de los antiguos mayas y

otras culturas prehispánicasque llegaron a esta región guatemalteca en el siglo XIII. Más allá del tiempo y de la historia, cada una de estas comunidades ha conservado su propio idioma, sus costumbres y sus fiestas. Y han conservado también sus maravi-

llosas vestimentas así como los colores que predominan e identificana cada grupo: el azul en Santa Catarina Palopó; el rojo en San Antonio Palopó; el blanco en Santiago Atitlán. Los catorce pueblos que bordean el lago siguen tejiendo y bordando en sus ropas las tonalidades, los pájaros, los peces, los animales, las flores y las plantas de la naturaleza que los cobija desde hace siglos.

Panajachel, casi a los pies de Solola, se fue convirtiendo en la villa turística del lago y es el punto de partida para conocer a los otros pueblos. Entre sus calles empedradas o sus callecitas de tierra se entremezclan la lengua totzil con el español, el inglés, el italiano, el sueco o cualquier otro idioma de los

Una joven quiché de Atitlán.

gan de los cinco continentes. Incluso muchos europeos y norteamericanos eligieron al lago de Atitlán para quedarse largas temporadas después de haber conocido casi todos los destinos posibles del planeta. Quien llega por primera vez a Pa-

turistas que lle-

najachel no deja de sorprenderse ante la insólita convivencia de cybercafés, restaurantes hindúes y europeos, o parrillas sudamericanas, con los puestos callejeros donde cuelgan los tejidos artesanales y las tallas de madera de un arte milenario. Sin embargo, la magia de Atitlán envuelve a unos y otros y acalla las estridencias turísticas que suelen brotar en centros de vacaciones. Sobre todo pasadas las 6 de la tarde, hora en que el sol comienza a descender hacia el Pacífico arrastrando a las nubes en su marcha sobre los volcanes. Cuando sólo la luz sobresale del perfecto perfil del volcán San Pedro, las nubes parecen encenderse sobre la cumbre: es la imagen muda de una erupción, falsas lenguas de fuego que se van apagando hasta que la noche se extiende sobre el lago y lo cubre de estrellas. Es el gran momento de Atitlán: en los muelles, la costa o los bares todo se detiene para admirar cada día el prodigioso atardecer.

Cuatro kilómetros al sur de Panajachel, por una senda en las laderas de las montañas, luego de pasar pequeñas parcelas en terrazas y cañadas de 300 metros de profundidad que dan al lago, se encuentra el pueblo cakchiquel de Santa Catarina Palopó. Las mujeres, expertas tejedoras, llevan unas de las ropas tradicionales más coloridas del altiplano: falda, huipil bordado y turbante, todo en distintos tonos de azul. A la lana natural han incorporado hilos metálicos plateados que centellean bajo la luz del sol. A diferencia de los habitantes de la cuenca del Atitlán que evitan el agua del lago, los hombres de Santa Catarina siguen pescando lovina negra y cangrejos y tejen con juncos cestos y esteras que venden en el mercado. Y después están los otros pueblos con nombres de santos y apóstoles: San Andrés, San Lucas, San Pedro, San Pablo, San Marcos, Santiago, San Antonio y Santa Clara. Todos frente al gran lago que cruzan las embarcaciones cargadas de tejidos y pasajeros cakchiqueles, tzutujiles, quichés... y turistas de todo el mundo.

OPINION

Por Patricia de Calderón *

Magia guatemalteca

La solo evocar su nombre hace que se produzca una explosión de magia, color y aventura, ya que es un país en el que su historia, tradición, cultura, aventura y paisaje inspiran a poetas, pintores y literatos, quienes con sus obras permiten que nos transportemos a ese mundo mágico que es Guatemala, el país de la eterna primavera.

Guatemala es uno de los pocos países del continente en los que se puede apreciar la majestuosidad del verde de sus bosques y montañas, lo cual nos permite parafrasear a nuestro Premio Nobel de Literatura, Miguel Angel Asturias, "El verde, verde, verde" permitiendo que nuestros sentidos evoquen los diferentes tonos de tan imponente color.

Las cordilleras que atraviesan el territorio guatemalteco definen la topografía con una cadena de 33 volcanes de singular belleza, lo que permite escalar cerros, montañas y volcanes, visitar sus cráteres y lagunas formadas en sus profundidades, vivir de cerca la experiencia de una erupción; son emociones únicas que usted protagonizará en nuestro país.

Guatemala, auténtico corazón del mundo maya, le permitirá experimentar la rica y vasta cultura que tan imponente civilización legó a la humanidad, la cual puede apreciarse en cada uno de sus templos, estelas, cerámicas y códices donde manifestaron su conocimiento sobre las artes, la matemática, astrología y astronomía.

Usted está invitado a descubrir Guatemala; viaje por su misterioso pasado y disfrute su presente turístico, vivirá experiencias únicas; ninguna otra región geográfica ofrece tanta variedad en un área tan reducida, en su recorrido podrá disfrutar herencia colonial, cultura indígena viva, buceo, pesca, ecoturismo, playas llenas de sol, lagos, volcanes, museos.

A continuación lo invitamos a que viva los místicos atardeceres del lago Atitlán, nunca olvidará un amanecer a orillas de este hermoso lago, uno de los más hermosos del mundo, producto de una erupción volcánica, enmarcado por tres volcanes, Atitlán, Tolimán y San Pedro.

* Cónsul de Guatemala.

COSTA DICA

MEXICO

HONDURAS

PANAMA

PERU

BOLIV

Tours combinados / Arqueológicos / Ecológicos / Aventura / Cultura Maya e Inca / Buceo / 4x4

Paamul

PAAMUL TRAVEL SERVICE S.R.L.
Operador Mayorista
D.N.T.E.V.T. Leg. 10.326 Disp. 683
Viamonte 918 6° Piso Of. 1
C1053ABT Buenos Aires
Argentina
Telefax: (5411) 4322-9510/4353
AMADEUS: BUEG 121 BJ

E-mail: paamul@infovia.com.ar

MAGIA & COLOR

ANTIGUA & PACIFICO 7 NOCHES (LUNES)

AEREO BUE/GUA/BUE TRASLADOS

- 3 NOCHES HOTEL OMEGA VILLA ANTIGUA 5★ CON DESAYUNO • 3 NOCHES HOTEL OMEGA VILLAS DEL PACIFICO 5★
 - CON ALL INCLUSIVE

 1 NOCHE EN CIUDAD HOTEL RADISSON VILLA MAGNA 4*

CON DESAYUNO

U\$D 999

ALTIPLANO-COPAN-RIO DULCE 10 NOCHES (LUNES-JUEVES)

AEREO BUE/GUA/BUE
 TRASLADOS

• 2 NOCHES EN GUATEMALA HOTEL QUINTA REAL 5*

• 2 NOCHES EN ANTIGUA HOTEL OMEGA VILLA ANTIGUA 5*
• 1 NOCHE EN CHICHICASTENANGO HOTEL SANTO TOMAS 4*

• 1 NOCHE EN ATITLAN HOTEL DEL LAGO 4★
• 1 NOCHE EN TIKAL HOTEL VILLA MAYA 4★

- 2 NOCHES EN RIO DULCE HOTEL CATAMARAN 4*
 1 NOCHE EN COPAN HOTEL MARINA 4*
 - DESAYUNOS EN TODOS LOS HOTELES
 EXCURSIONES

U\$D 1.650

*PRECIO POR PERSONA EN BASE DOBLE - NO INCLUYE TASA - DNT - IVA

CONSULTE POR OTROS DESTINOS Y CIRCUITOS

OFERTA RUTA MAYA 15 DIAS MEXICO GUATEMALA BELICE USD 1920

VENEZUEL

ECUADOR

COLUMBIA

NICARAGUA

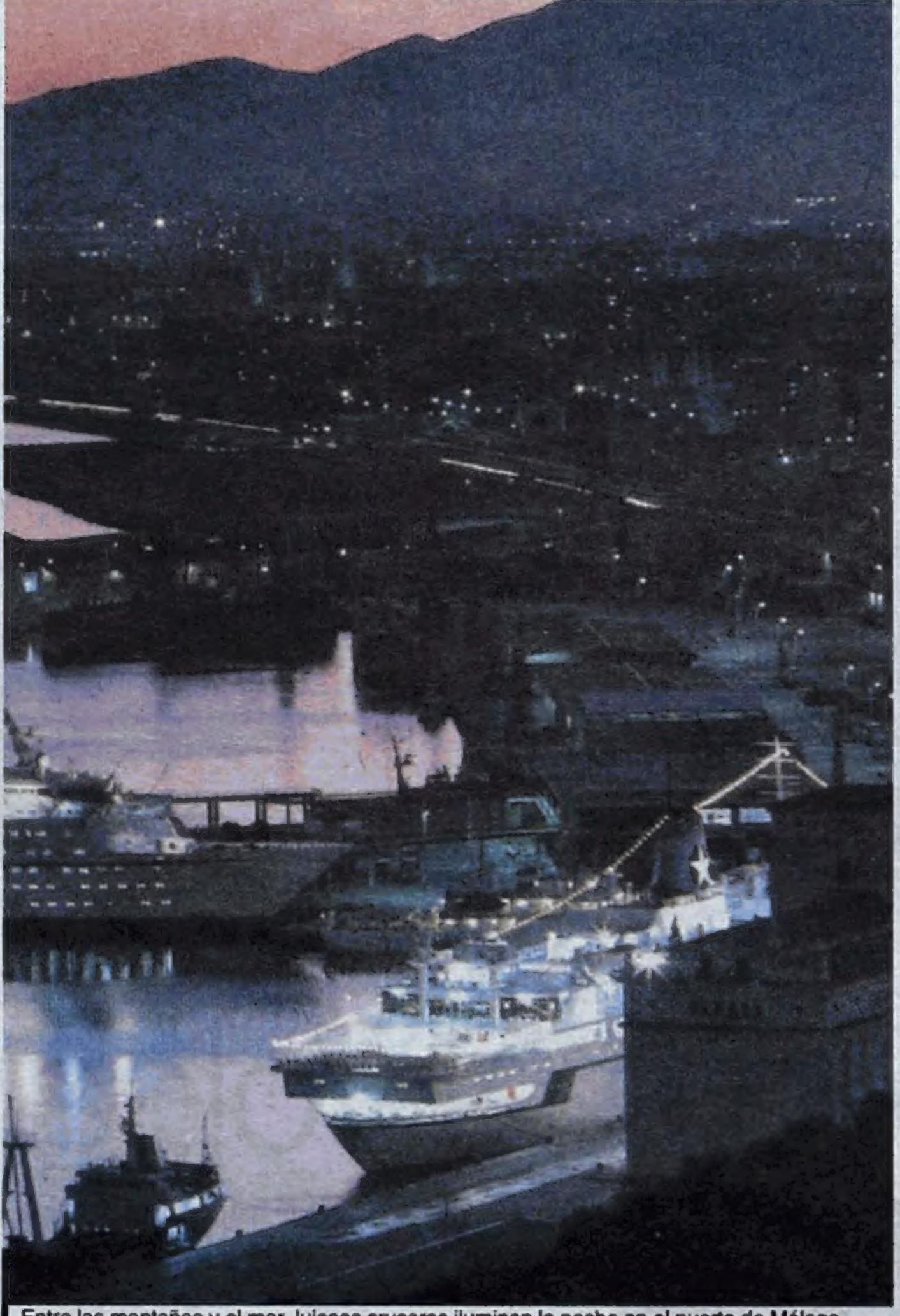
BELICE

POR GRACIELA CUTULI

n la muy tradicional Andalucía, la porción de costa mediterránea que va desde Gibraltar hasta Nerja, al este de Málaga, es conocida como la Costa del Sol. Resulta uno de los puntos de mayor relevancia internacional de Europa, comparable con Mónaco, la Costa Azul, la Riviera suiza o algunas islas del Caribe como Saint Barthélémy. La Costa del Sol tiene una de las densidades más elevadas en todo el mundo de residentes y veraneantes famosos y en sus hoteles y sus mansiones se habla una infinidad de idiomas, aunque todos pueden entenderse por los códigos de la fama y del dinero. Para resumirlo, si no vio a ningún rico y famoso durante el Festival de Cine de Cannes, entonces vaya a Marbella, Estepona o Fuengirola, que en pocos días se cruzará con un actor, un cantante o cualquier figura del jet-set del mundo.

MALAGUEÑAS Por su ubicación en Europa, esta región siempre fue un lugar por donde pasaron muchos pueblos. Antes de los moros, los íberos vieron desfilar a los romanos, los fenicios y los cartagineses, varios pueblos germánicos y hasta vikingos que se instalaron o sólo pasaron en camino hacia Africa del Norte. Sin duda, los pueblos que la visitan actualmente tienen fines menos bélicos y más turísticos, aunque quizá sean los descendientes de aquellos viajeros de antaño (jeques árabes, ricos comerciantes libaneses, alemanes, escandinavos) o de una estirpe menos considerada por los libros de historia locales (americanos, japoneses, etc.).

Por lo dicho, la Costa del Sol no sólo tiene una alta cotización por su cielo permanentemente azul y sus playas sino también por la historia que encierran las montañas que dominan toda la franja costera en sus pueblos y las principales ciudades, como Málaga. Esta ciudad, que cuenta con más de medio millón de habitantes, es la capital de todo el litoral sur de España. Ya era un puerto



Entre las montanas y el mar, lujosos cruceros iluminan la noche en el puerto de Malaga.

floreciente en tiempo de los fenicios, que le dieron su nombre: Malaca. De este pasado quedaron muchos objetos que hoy todavía pueden contemplarse -junto con otros testimonios de las ocupaciones romanas y árabes- en el Museo Arqueológico de la ciudad. También en la ciudad se ven rastros de sus construcciones: las ruinas de un teatro romano, una alcazaba del siglo VIII o la fortaleza árabe de Gibralfaro, del siglo XIV.

Málaga también es recordada como la ciudad natal de Pablo Picasso. El que fue sin dudas su hijo más famoso recibe un reconocido homenaje gracias a una colección de dibujos en el Museo de Bellas Artes local y a una fundación que funciona en su casa natal.

Si bien la porción de costa más famosa y más concurrida está entre Málaga y Estepona, una porción no menos interesante se ubica al este de la ciudad hasta llegar al pueblo de Nerja. Entre las dos ciudades, están los poblados de Rincón de la Victoria, un suburbio elegante donde los malagueños pasan el fin de semana, y Torre del Mar, una elegante estación balnearia, que recuerda en sus elegantes bulevares marítimos a Mar-

bella. Nerja es conocida, sobre todo, por su Balcón de Europa -un mirador que ofrece una vista impresionante de la costa- y su gruta. De tamaño gigantesco, ésta combina intereses históricos y geológicos. En su interior lucen pinturas rupestres prehistóricas y salas con una profusión de estalagmitas y estalagtitas. Tan grande es la gruta, que se organizan espectáculos en sus salas. Entre Málaga y Nerja, a pocos kilómetros del Litoral, pero ya en las sierras, el pueblo de Vélez-Málaga tiene un castillo árabe del siglo XII y yacimientos arqueológicos griegos, fenicios y cartagineses.

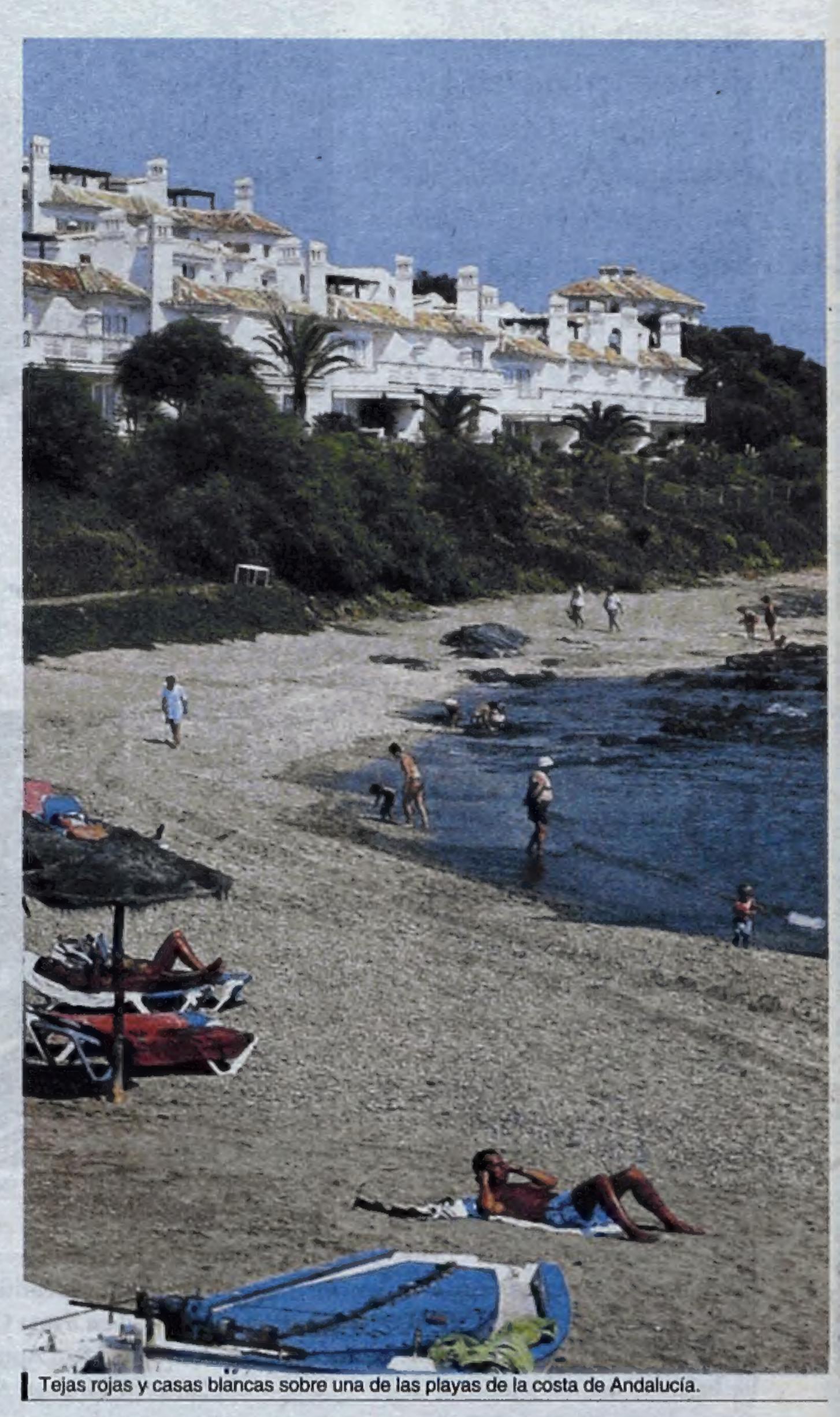
SOL AL OESTE Desde Málaga hacia el oeste, la Costa del Sol es más larga pero, sobre todo, más conocida. Hasta Estepona, casi cien kilómetros forman un bulevar marítimo sin interrupción. En una ilación de lujos se alinean los hoteles, las zonas residenciales, los terrenos de golf, las playas, los casinos y los puertos de yates, todos con una refinada infraestructura urbana y siempre con las montañas sobre la derecha y el espejo azul del mar sobre la izquierda.

El primer nombre de importancia

ESPAÑA La Costa del Sol

Andalucía en

La Costa del Sol debe su nombre a los casi tresciento a una combinación de paisajes que hacen que se pas Mediterráneo a las montañas andaluces, en cuyos pu



que se encuentra al salir de Málaga es Torremolinos. Su nombre proviene de las torres y los molinos que existían en la zona hasta el siglo pasado. Esta ciudad fue el núcleo del desarrollo de la Costa del Sol en los años cincuenta. Allí se levantaron los primeros complejos turísticos y creó el estilo que caracterizaría a toda la costa: una sucesión de edificios blancos de varios pisos en un eclecticismo de estilos, frente a las playas y los puertos, como una franja blanca entre el ocre de las montañas y el azul del mar. En otras palabras, los defenso-

res de las tradiciones de la regiones afirman que en Torremolinos se desfiguró todo el litoral de la Costa del Sol. Esta ciudad tuvo su apogeo en los años 60 y 70, y desde entonces sigue atrayendo a un turismo de jubilados, que vienen de toda Europa durante todo el año.

Benalmadena sigue a Torremolinos y es difícil pensar que son dos municipios distintos, ya que ni la distancia ni ningún edificio parecen establecer diferencias. En su vera se levanta el puerto de yates más importante de la Costa del Sol, mien-



POR GRACIELA CUTULI

n la muy tradicional Andalucía, la porción de costa mediterránea que va desde Gibraltar hasta Nerja, al este de Málaga, es conocida como la Costa del Sol. Resulta uno de los puntos de mayor relevancia internacional de Europa, comparable con Mónaco, la Costa Azul, la Riviera suiza o algunas islas del Caribe como Saint Barthélémy. La Costa del Sol tiene una de las densidades más elevadas en todo el mundo de residentes y veraneantes famosos y en sus hoteles y sus mansiones se habla una infinidad de idiomas, aunque todos pueden entenderse por los códigos de la fama y del dinero. Para resumirlo, si no vio a ningún rico y famoso durante el Festival de Cine de Cannes, entonces vaya a Marbella, Estepona o Fuengirola, que en pocos días se cruzará con un actor, un cantante o cualquier figura del jet-set del mundo.

MALAGUEÑAS Por su ubicación en Europa, esta región siempre fue un lugar por donde pasaron muchos pueblos. Antes de los moros, los íberos vieron desfilar a los romanos, los fenicios y los cartagineses, varios pueblos germánicos y hasta vikingos que se instalaron o sólo pasaron en camino hacia Africa del Norte. Sin duda, los pueblos que la visitan actualmente tienen fines menos bélicos y más turísticos, aunque quizá sean los descendientes de aquellos viajeros de antaño (jeques árabes, ricos comerciantes libaneses, alemanes, escandinavos) o de una estirpe menos considerada por los libros de historia locales (americanos, japoneses, etc.).

Por lo dicho, la Costa del Sol no sólo tiene una alta cotización por su cielo permanentemente azul y sus playas sino también por la historia que encierran las montañas que dominan toda la franja costera en sus pueblos y las principales ciudades, como Málaga. Esta ciudad, que cuenta con más de medio millón de habitantes, es la capital de todo el litoral sur de España. Ya era un puerto

Hti. Cocique Tone 3 + uSs 1065

7 mts en Aruba + 4 ats en Cartagena

Htl. Cortogena Piaza 3* eSs 1059



floreciente en tiempo de los fenicios, que le dieron su nombre: Malaca. De este pasado quedaron muchos objetos que hoy todavía pueden contemplarse -junto con otros testimonios de las ocupaciones romanas y árabes- en el Museo Arqueológico de la ciudad. También en la ciudad se ven rastros de sus construcciones: las ruinas de un teatro romano, una alcazaba del siglo VIII o la fortaleza

Málaga también es recordada como la ciudad natal de Pablo Picasso. El que fue sin dudas su hijo más famoso recibe un reconocido homenaje gracias a una colección de dibujos en el Museo de Bellas Artes local y a una fundación que funciona en su

árabe de Gibralfaro, del siglo XIV.

Si bien la porción de costa más famosa y más concurrida está entre Málaga y Estepona, una porción no menos interesante se ubica al este de la ciudad hasta llegar al pueblo de Nerja. Entre las dos ciudades, están los poblados de Rincón de la Victoria, un suburbio elegante donde los malagueños pasan el fin de semana, y Torre del Mar, una elegante estación balnearia, que recuerda en sus elegantes bulevares marítimos a Mar-

dor que ofrece una vista impresiointerior lucen pinturas rupestres sión de estalagmitas y estalagtitas. del Litoral, pero ya en las sierras, el pueblo de Vélez-Málaga tiene un castillo árabe del siglo XII y yacimientos arqueológicos griegos, fenicios y cartagineses.

SOL AL OESTE Desde Málaga hacia el oeste, la Costa del Sol es más larga pero, sobre todo, más conocida. Hasta Estepona, casi cien kilómetros forman un bulevar marítimo sin interrupción. En una ilación de lujos se alinean los hoteles, las zonas residenciales, los terrenos de golf, las playas, los casinos y los puertos de yates, todos con una refinada infraestructura urbana y siempre con las montañas sobre la derecha y el espejo azul del mar sobre la izquierda.

El primer nombre de importancia

bella. Nerja es conocida, sobre todo, por su Balcón de Europa -un miranante de la costa- y su gruta. De tamaño gigantesco, ésta combina intereses históricos y geológicos. En su prehistóricas y salas con una profu-Tan grande es la gruta, que se organizan espectáculos en sus salas. Entre Málaga y Nerja, a pocos kilómetros

> que se encuentra al salir de Málaga es Torremolinos. Su nombre proviene de las torres y los molinos que existían en la zona hasta el siglo pasado. Esta ciudad fue el núcleo del desarrollo de la Costa del Sol en los años cincuenta. Allí se levantaron los primeros complejos turísticos y creó el estilo que caracterizaría a toda la costa: una sucesión de edificios blancos de varios pisos en un eclecticismo de estilos, frente a las playas y los puertos, como una franja blanca entre el ocre de las montañas y el azul del mar. En otras palabras, los defenso-

ESPAÑA La Costa del Sol

res de las tradiciones de la regiones afirman que en Torremolinos se desfiguró todo el litoral de la Costa del Sol. Esta ciudad tuvo su apogeo en los años 60 y 70, y desde entonces sigue atrayendo a un turismo de jubilados, que vienen de toda Europa durante todo el año.

Benalmadena sigue a Torremolinos y es difícil pensar que son dos municipios distintos, ya que ni la distancia ni ningún edificio parecen establecer diferencias. En su vera se levanta el puerto de yates más importante de la Costa del Sol, mien-

Tejas rojas y casas biancas sobre una de las playas de la costa de Andalucía. tras en el pueblo (del otro lado de la autopista costera, al pie de las montañas) se yergue el Museo Precolombino con interesantes colecciones de objetos del Nuevo Mun-

Fuengirola es otra de estas estaciones balnearias típicas de la zona, donde las construcciones modernas que bordean las playas contrastan

con la arquitectura más modesta y más discreta de los cascos antiguos, siempre vigilados por el campanario de alguna iglesia construida después de la reconquista. Como los demás municipios, tiene algunos vestigios aún más antiguos: en este caso las ruinas de un templo romano, casi sobre el mar, y las ruinas de una fortaleza árabe.

las mismas cadenas de restaurantes



MARBELLA SUPERSTAR Con los años, el principal sinónimo de la Costa del Sol fue Marbella. El pequeño pueblo que nació al pie de una fortaleza árabe desplazó a Torremolinos como principal centro balneario de la costa, y logró captar a gran parte del jet-set de todo el mundo, que tiene allí una casa o bien se hospeda en sus lujosísimos hoteles durante repetidas y sistemáticas vacaciones. Las estrellas del pop norteamericano se codean con los representantes de las dinastías europeas, con emires árabes o los nuevos capitalistas rusos. Como siempre hay que progresar, Marbella sola no alcanza y, últimamente, el lugar más moder- tante. no, donde hay que estar para figurar como se debe en Hola, es Puerto Banús, uno de los tres amarraderos de yates de Marbella, que se desarrolló a fin del siglo XX como un centro independiente de Marbella. Sin embargo, tiene las mismas marinas blancas, el mismo puerto de yates

na es el último balneario de importancia de la Costa del Sol. También tiene ruinas árabes y romanas, como los vestigios de los acueductos. Desde sus playas se puede avistar la silueta del Peñón de Gibraltar. Manilva, casi en el límite occidental de la provincia de Málaga, es una estación turística más discreta que las demás, y tal vez más armoniosa. Su puerto está enmarcado por elegantes construcciones que respetan mucho más la arquitectura local. El vecino campo de golf Valderrama, en Sotogrande, es uno de los más renombrados de los cuarenta green con que cuenta la costa, a la que los aficionados ya llaman la "Costa del Golf". En dirección al oeste, la ruta prosi-

los visigodos por Andalucía. Estepo-

gue, con menos edificaciones en la costa, en dirección a Gibraltar, Algeciras y Tarifa, en lo que los antiguos llamaban las Columnas de Hércules, que marcaban los límites entre cuatro mundos: el íbero, el africano y el mundo conocido del Mediterráneo con el desconocido mundo del Atlántico. Varios milenios después esta franja de costa todavía aparece como la cruz de todos los caminos. aunque las columnas marcan las diferencias entre sólo dos: el de los ricos y el de los pobres.

Las proximidades de la Costa del Natural de la Sierra de las Nieves o el Sol son uno de los puntos más conflictivos para la rica Europa, que Ronda -famoso como cuna del toreo quiere protegerse de las incursiones de los pobres del sur, quienes desean emigrar a toda costa. Andalucía también es una frontera entre estos dos mundos: los ricos viven al ritmo de las páginas de la prensa people en los casinos y las mansiones de la costa, mientras en el interior está la España olvidada por el progreso y el crecimiento económico. Los veraneantes la visitan y los folletos prometen "autenticidad"... Algo como para comentar mientras se transita con un caddy por un campo de golf.

El Impresionante tajo de Ronda, ciudad de origen celta a más de 700 metros de altura.

No importa Cuantas veces haya volado en business class, tendrá la sensación, de hacerlo por primera vez.

fashion que en el resto de la costa.

Por la otra cara, las sierras que

aparecen detrás de Marbella merecen

unas largas e exhaustivas visitas. Los

pueblos Coin y Ojen no cambiaron

mucho con el pasar de los siglos y la

vida de sus pobladores todavía avan-

za al ritmo de los pasos de los burros

que los campesinos cargan con sus

utensilios para trabajar sus campos

de avellanos y naranjos. El Parque

más lejano y renombrado pueblo de

moderno y por la vertiginosa roca

otros puntos de interés para el visi-

LA COSTA DEL GOLF A pocos

kilómetros de Marbella, San Pedro

de Alcántara vale tanto por sus pla-

muchas ruinas de la ciudad romana

de Slniana, como mosaicos y las ter-

mas. También hay basílicas paleo-

cristianas, que recuerdan el paso de

yas como por su pasado. Quedan

sobre la cual está construido-son

Presentamos Avant Class la clase ejecutiva de Spanair para llevarlo a Madrid 3 veces por semana. Todos los lunes, miercoles y viernes, usted puede viajar en Avant Class y disfrutar de una atención y servicios como si nunca los hubiese tenido. La única manera para que no sienta esto es que viaje siempre con nosotros porque obviamente, ya estará acostumbrado.



Consulte a su agente de viajes o llame al: 43 27 50 08.

CARIBE/USA ARUBA 7 HIS.

Htl. The Mill 4* -- uss 767 PUNTA CANA 7 Nts.
7 nts. con All inclusive Htl. Amsterdam 4 -- uSa 799 HtL Holiday Inn 4* .- #5: 837 HtL Fiesto Beach 5 - - 749 Htl. La Cabana 5 * uSa 870 HIL Radisson 5 # #5. 943 CANCUN 7 Nts. Htt. Villas Tocul 4 uSs 749 ARUBA Y SAN ANDRES Hitl. Solymar 4+ 121 uSs 615 paseo isla Jonnhy Coy + vuelta a la isla.

VARADERO 7 No. Htl. Sol Polmeros 4 + 1 mile #5s 799 SAINT MAARTEN 7 Hs. ittl. Prince Port 5*

- In 10 151 799 MIAMI - ORLANDO 7 No 2 mts. NEA + 5 mts NEO + 1 sentents for main SEE sequent. ttl. Costillo dal Mor il. Rodeway lan - In Wass 725 PARA DESCUBRIR EL MUNDO

La Marca Elegida por los Mejores Programas Televisivos Argentinos.

AEREOS u\$= 480.- + lmp.31 u\$= 570.- . in 33 **NEW YORK** u\$s 735.- + land MADRID u\$s 330 .- + |= 11 u\$s 460.- + ba 25 CARACAS u\$s 950.- + 15.75 SIDNEY CONSULTE TARIFAS TEMPORADA ALTA

PIO DE JANEIRO · In a 151 449 BUZIOS Pousada Da Ferradura u uSa 379 ARRAIAL D'AJUDA PORTO SEGURO tl. Vila da Praia 3 🛨 . 📖 NuSa 425 📗 Htl. Poty Prala 3 * nu5. 459 SALVADOR DE BAHIA Htl. Prolomor 3 * w5s 479 TRANSOBRASIL A

Htl. Bohio Redondo 3 * a uSa 415 4 Dias / 3 Noches + Exc. Parque Nacional iti. Tolkayan 3 * ... = 15: 369 Itl. Villa Piren 3 * s vSs 175 4 Dias / 3 Noches + 6 Excursiones + c/MAP Htl. San Rafael 3 + uSe 190 Dies 4 Noches + 6 Excursiones + c/MAP i. Nodal 3 * ... o es 150 LAPA MINER Spinor

Precios por persona base doble. No incluyen IVA, DNT y Tasas. Vigencia al 30/9/00.

Todas las programas induyen: Pasaje airea, Traslados, Alejamienta, Asistemia medica integral y Regimen según hatel. Consulte planes en Cuotas con Tarjeta de Crédito. Tucumán 834 7° "A" - Tel/Fax.: 4328-3585 (Lin. Rot) - Capital - info@itsturismo.com.ar - www.itstour.com.ar - Hoy 154-531-9557 de 10 a17 hs

Turismo 4 Domingo 17 de setiembre de 2000

azul y blanco

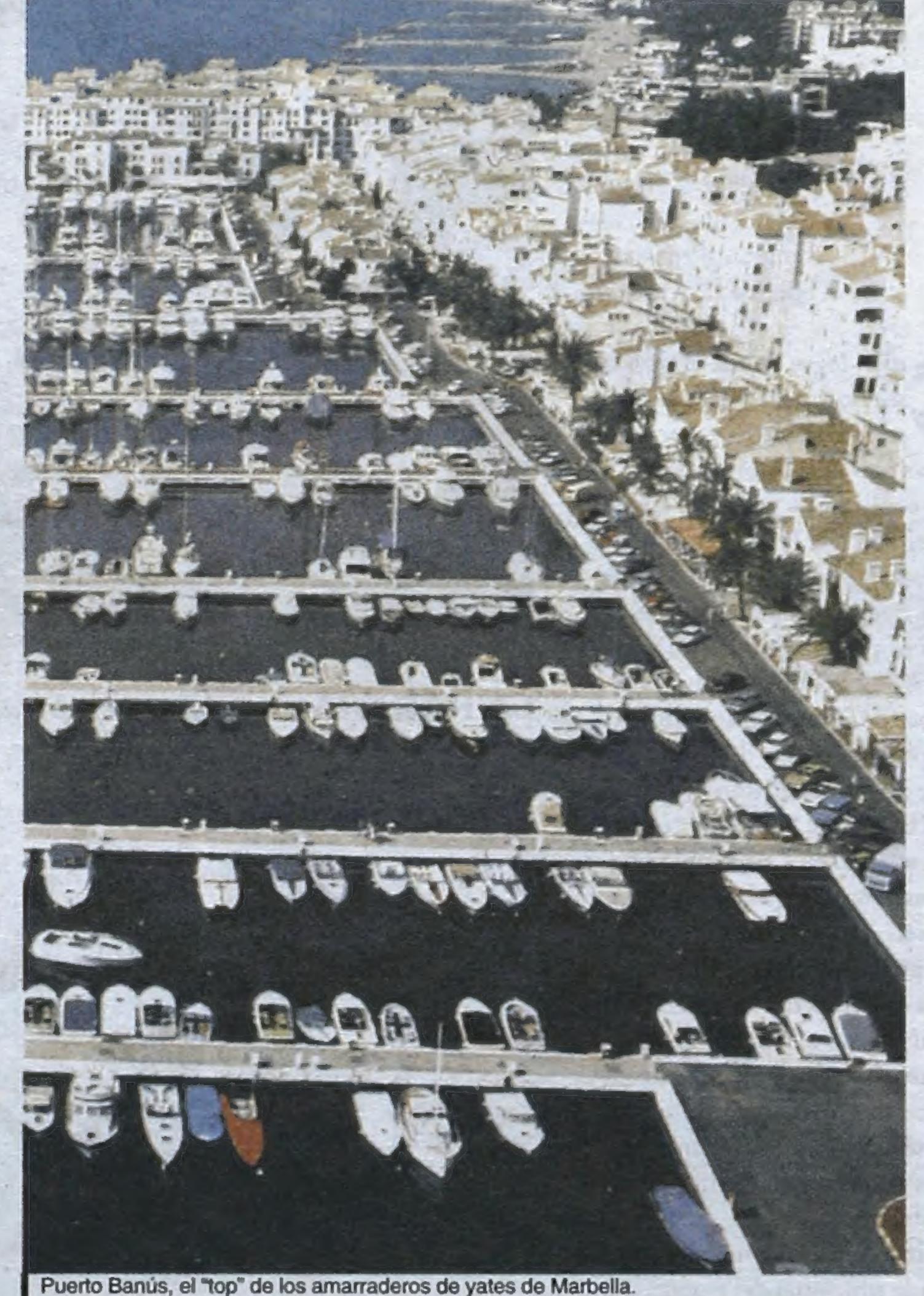
s días de sol que recibe por año y su fama, directamente del mar azul y casas blancas del blos se descubren varios miles de años de historia.



El impresionante tajo de Ronda, ciudad de origen celta a más de 700 metros de altura.

tras en el pueblo (del otro lado de la autopista costera, al pie de las montañas) se yergue el Museo Precolombino con interesantes colecciones de objetos del Nuevo Mundo.

Fuengirola es otra de estas estaciones balnearias típicas de la zona, donde las construcciones modernas que bordean las playas contrastan con la arquitectura más modesta y más discreta de los cascos antiguos, siempre vigilados por el campanario de alguna iglesia construida después de la reconquista. Como los demás municipios, tiene algunos vestigios aún más antiguos: en este caso las ruinas de un templo romano, casi sobre el mar, y las ruinas de una fortaleza árabe.



MARBELLA SUPERSTAR Con los años, el principal sinónimo de la

Costa del Sol fue Marbella. El pequeño pueblo que nació al pie de una fortaleza árabe desplazó a Torremolinos como principal centro balneario de la costa, y logró captar a gran parte del jet-set de todo el mundo, que tiene allí una casa o bien se hospeda en sus lujosísimos hoteles durante repetidas y sistemáticas vacaciones. Las estrellas del pop norteamericano se codean con los representantes de las dinastías europeas, con emires árabes o los nuevos capitalistas rusos. Como siempre hay que progresar, Marbella sola no alcanza y, últimamente, el lugar más moderno, donde hay que estar para figurar como se debe en Hola, es Puerto Banús, uno de los tres amarraderos de yates de Marbella, que se desarrolló a fin del siglo XX como un centro independiente de Marbella. Sin embargo, tiene las mismas marinas blancas, el mismo puerto de yates y las mismas cadenas de restaurantes

fashion que en el resto de la costa.

Por la otra cara, las sierras que aparecen detrás de Marbella merecen unas largas e exhaustivas visitas. Los pueblos Coin y Ojen no cambiaron mucho con el pasar de los siglos y la vida de sus pobladores todavía avanza al ritmo de los pasos de los burros que los campesinos cargan con sus utensilios para trabajar sus campos de avellanos y naranjos. El Parque Natural de la Sierra de las Nieves o el más lejano y renombrado pueblo de Ronda -famoso como cuna del toreo moderno y por la vertiginosa roca sobre la cual está construido- son otros puntos de interés para el visi-

LA COSTA DEL GOLF A pocos kilómetros de Marbella, San Pedro de Alcántara vale tanto por sus playas como por su pasado. Quedan muchas ruinas de la ciudad romana de Slniana, como mosaicos y las termas. También hay basílicas paleocristianas, que recuerdan el paso de

los visigodos por Andalucía. Estepona es el último balneario de importancia de la Costa del Sol. También tiene ruinas árabes y romanas, como los vestigios de los acueductos. Desde sus playas se puede avistar la silueta del Peñón de Gibraltar. Manilva, casi en el límite occidental de la provincia de Málaga, es una estación turística más discreta que las demás, y tal vez más armoniosa. Su puerto está enmarcado por elegantes construcciones que respetan mucho más la arquitectura local. El vecino campo de golf Valderrama, en Sotogrande, es uno de los más renombrados de los cuarenta green con que cuenta la costa, a la que los aficionados ya llaman la "Costa del Golf".

En dirección al oeste, la ruta prosigue, con menos edificaciones en la costa, en dirección a Gibraltar, Algeciras y Tarifa, en lo que los antiguos llamaban las Columnas de Hércules, que marcaban los límites entre cuatro mundos: el íbero, el africano y el mundo conocido del Mediterráneo con el desconocido mundo del Atlántico. Varios milenios después esta franja de costa todavía aparece como la cruz de todos los caminos, aunque las columnas marcan las diferencias entre sólo dos: el de los ricos y el de los pobres.

Las proximidades de la Costa del Sol son uno de los puntos más conflictivos para la rica Europa, que quiere protegerse de las incursiones de los pobres del sur, quienes desean emigrar a toda costa. Andalucía también es una frontera entre estos dos mundos: los ricos viven al ritmo de las páginas de la prensa people en los casinos y las mansiones de la costa, mientras en el interior está la España olvidada por el progreso y el crecimiento económico. Los veraneantes la visitan y los folletos prometen "autenticidad"... Algo como para comentar mientras se transita con un caddy por un campo de golf.



No importa Cuantas veces haya volado en business class, tendrá la sensación, de hacerlo por primera vez.

Presentamos Avant Class la clase ejecutiva de Spanair para llevarlo a Madrid 3 veces por semana. Todos los lunes, miércoles y viernes, usted puede viajar en Avant Class y disfrutar de una atención y servicios como si nunca los hubiese tenido. La única manera para que no sienta esto es que viaje siempre con nosotros porque obviamente, ya estará acostumbrado.



Consulte a su agente de viajes o llame al: 43 27 50 08.

Noticiero

Turismo punto com

on la firma de un acuerdo entre Viajo.com, proveedor de servicios turísticos en América latina, y Lycons Inc., los usuarios de este portal pueden acceder en forma directa a la página de Viajo.com para buscar información turística, servicios o coordinar sus viajes con más de 530 aerolíneas, 41.000 hoteles y las mejores empresas de cruceros del mundo. Además tendrán acceso a la base de datos de Viajo.com donde se detalla información de todos los destinos categorizados por ciudad, incluyendo mapas, tipo de cambio, clima y servicios personalizados por e-mail.

Grand Boulevard

n nuevo hotel de gran categoría se acaba de inaugurar en Buenos Aires, frente a la avenida 9 de Julio. El Grand Boulevard Hotel abrió sus puertas en Bernardo de Irigoyen 432 para brindar a pasajeros de todo el mundo y de todo el país un alto grado de confort y servicios que se combina con un precio muy accesible. Tel. 5222-9000. Sin cargo al 0-800-444-Boulevard (2685).

Golf en Varadero

Varadero Golf Club concluyó
la semana pasada el primer
torneo que organizaron la mayorista
Sabor Viajes y Turismo y el Hotel
Meliá Las Américas. Los 40 golfistas
y 15 acompañantes que participaron
en el torneo disfrutaron durante una
semana del deporte y de la playa
bajo las palmeras y el sol de Cuba.

POR JULIÁN VARSAVSKY

¡Oh Cuba, oh ritmo
de semillas secas!
¡Oh cintura caliente
y gota de madera!
¡Oh Cuba, oh curva
de suspiro y barro!
Federico García Lorca

uba, lugar donde el mestizaje con la raza negra alcanzó su mayor vuelo, ostenta las mulatas más deslumbrantes del Caribe... esculturales venus de ébano que desfilan por la calle con su andar desafiante de pavo real, desplegando vivos colores que encienden todo a su paso. Exhiben con orgullo cuerpos color café, que cosechan millones de piropos inspirados en esa explosiva mezcla de voluptuosidad de impronta africana y finos rasgos latinos de la mulata cubana. Y que se sepa: en Cuba, ni la mujer más hermosa le baja la mirada a un hombre.

Un grupo de mulatas de antología integra el elenco del cabaret Tropicana, instalado al aire libre en un contexto de exuberante selva tropical con árboles frutales y palmeras. Un "cuba libre" y un habano -incluidos en la entrada- entonan la agradable espera en este oasis nocturno bajo un firmamento señoreado por la tibia luna del trópico. Al encenderse los reflectores, las rumberas aparecen a todo ritmo sobre unos altares ubicados a 15 metros de altura, entre la copa de los árboles. Unas ninfas salvajes bajan por las pasarelas aéreas -camufladas entre el follaje- hasta un escenario semicircular que encierra al público. Una bailarina se arroja al vacío desde 15 metros de altura para que cinco fibrosos negros la atajen con asombrosa precisión. Otras beldades apa-





LA HABANA El cabaret Tropicana

Curvas de chocolate

Historia y presente del alguna vez llamado "el cabaret más famoso del mundo", un oasis nocturno al aire libre en un contexto de exotismo salvaje y esculturales mulatas. Un espectáculo de refinado erotismo y calidad artística que recorre todo el patrimonio rítmico de la isla: rumba, mambo, danzón, bolero, salsa y cadencias africanas.

recen por detrás de los espectadores luciendo sombreros frutales y cuerpos perfectos, que desbordan el recinto al ritmo ensordecedor de los batá, tambores sagrados de origen africano. No hay desnudos sino un insinuante erotismo que irradia exclusivamente de los sensuales movimientos de bailarinas formadas en las prestigiosas escuelas de baile cubanas, donde confluyen el rigor académico y la espontánea tradición popular. De pronto, un trueno de tambores excita las vibrantes caderas de las desenfrenadas diosas que, sin perder la elegancia, parecen rozar la silueta invisible de imaginarios amantes que pueblan sus sueños... sacudiéndose como en endiablado trance místico.

La orquesta frasea arreglos de viento a lo "big band" de jazz –latino– introduciendo solos improvisados que se combinan con pinceladas de ballet clásico y rituales de sincre-

PARA VER EL SHOW

La entrada cuesta entre 30 y 50 pesos según la ubicación. Como el show transcurre en un escenario muy amplio e incluso entre el público, cualquier ubicación es buena, más allá de que las cercanas al escenario sean las privilegiadas. Generalmente los tours armados incluyen el espectáculo en los paquetes. A mediados de octubre llegará a Argentina un elenco del Tropicana para realizar una gira por el país.

En Santiago de Cuba hay otro cabaret Tropicana instalado en un contexto similar al de La Habana. El espectáculo posee casi tanta espectacularidad como su homónimo habanero, pero lo distingue un sabor local con el agregado de las congas carnavaleras, un clásico de las calles de Santiago representadas en el escenario.

PORTAL DEL LAGO HOTEL

tismo Yoruba, una etnia africana procedente del antiguo Dahomey. Los músicos y cantantes pasean su talento por todo el patrimonio sonoro de Cuba, incluyendo números de rumba, danzón, cha cha cha y trepidantes congas. El show descarga artillería pesada con un popurrí de mambos famosos de Dámaso Pérez Prado y una selección de pregones -género musical de los vendedores callejeros del siglo XIX- como "El Manicero", inmortalizado por la voz de Bola de Nieve: "Maní, maní, manicero no te vayas a dormir, sin venderme un cucurruchito de maní". Luego sobreviene la calma con una singular versión del bolero "Bésame mucho" -con el bajo al frente de la banda-, representado por bailarines que insinúan un triángulo amoroso. Más tarde llega el turno de la acrobacia -con una estética artística-, cuando se apodera de la arena el trío de mulatos Los Flayers, quienes suben y bajan a un mástil de cuatro metros con el cuerpo suspendido en el aire, agarrándose sólo con las manos.

mulatería caribeña. La presentación

de la revista musical de nombre



E-mail: hotel@portal-del-lago.com

TERMAS DE CONCORDIA: \$ 195 + IVA \$ 32,98 8 días/7 noches. 24 de setiembre. Omnibus. Media pensión. Termas. Excursiones. Coordinador. Hotel 3* Casino c/copa invitación. CONSULTE POR FINES DE SEMANA. 4/5 NOVIEMBRE: PARANA: \$ 76 + IVA \$ 10 2 días/1 noche. Omnibus. Media pensión. Hotel 3*. Coordinador. Abadía del Niño Dios. Paraná. Subfluvial. Cayastá. San Lorenzo. Monumento a la Bandera. 14 al 16 de octubre \$ 96 + IVA \$ 16 V. GESELL O S. CLEMENTE O MAR DEL PLATA 3 días/2 noches. Omnibus. Hotel 2* superior o 3* céntricos. Cerca del mar. Media pensión. CATARATAS \$ 126 + IVAS6 6 días/3 noches. Salidas martes. Bus. Media pensión. Hotel 3* en Foz centro. 6 excursiones. Opción 7 ds./4 ns. Centenera V.L. 7142 Marco Polo V.L. 10214 tur. transp. el alba Pichincha 774 L8452 Asamblea 7001 Bv. Bs. Aires 1614 San Cristóbal Caballito Luis Guillón 4942-2001 4923-7456 4296-8901

CASA DEL HOTEL PALMAR CASINO EN BUENOS AIRES centro de informes 24 horas: 4595-0959 o (15) 4557-9040



Congo-Pantera constituirá un hito durante la década del 40, protagonizada por Tania Leskova, quien provenía del Ballet Ruso de Montecarlo (al igual que el director artístico).

En los 50, Tropicana se consolida como "el cabaret más famoso del mundo", y no se hace esperar el aporte artístico de figuras como Carmen Miranda, Pedro Vargas, Nat King Cole y Josephine Baker (la célebre "Platanitos", que bailaba semidesnuda cubierta por haces de bananas). Otro tanto ocurrió con cubanos no menos famosos como Rita Montaner, Ignacio Villa ("Bola de Nieve") y Omara Portuondo. El golpe de Estado de 1952 desencadena la apoteosis del juego en Cuba, y La Habana llega a ser conocida como "Las Vegas del Caribe" y "El Montecarlo de las Américas", a raíz de sus casinos y cabarets regentados -en su mayoría- por los principales gangsters de la mafia italo norteamericana.

El éxito del Tropicana impulsa nuevas ampliaciones y se construye el salón techado Arcos de Cristal -para las presentaciones en los días de lluvia-, una verdadera joya arquitectónica de los 50, con arcadas de hormigón y modernos cristales. Pero la innovación más acertada fue esa exquisita terraza a cielo abierto con capacidad para 1000 personas que conquistó para el cabaret el sobrenombre con el que aún se lo conoce: "un paraíso bajo las estrellas". A la entrada, entre los jardines, se instaló la Fuente de las Ninfas, una delicada escultura concebida por el artista italiano Aldo Gamba, con un sistema de juegos de agua y luces de colores que enfocan a ocho bailarinas de mármol que danzan en rueda.

En 1954 se amplió el casino -casi exclusivamente para la alta jerarquía del gobierno de Batista-, donde se paseaban los "palas", elegantes hombres y mujeres con aparente buen manejo del dinero, pero que en realidad funcionaban como señuelo para incitar a los demás a jugar. Con el triunfo de la revolución en 1959, el juego fue suprimido y se organizó en el cabaret una academia de bailarines y una escuela de alta cocina cuya pericia culinaria se comprobó en el restaurante Los Jardines -donde estaba la antigua sala de juegos-, que aun hoy es uno de los mejores de la ciudad para saborear comida cubana.

RUMBA PARA RATO Algunos pensaron que el fin del juego era el fin del Tropicana. Pero la magia de las glamorosas superproducciones similares en concepción y lujo a las de

Tropicales Venus de ébano en el espectacular show del Tropicana.

Las Vegas y El Lido de París –aunque con estilo propio–, no hizo más que perfeccionarse hasta nuestros días. En los últimos años el espectáculo se ha presentado por todo el mundo, incluyendo el Beacon Center de Broadway y el Royal Albert Hall de Londres en 1998. Cada año 200 mil personas asisten al show, que culmina de la misma forma que antaño: con decenas de mulatas entre las mesas sacando a bailar al público como en las auténticas "descargas" callejeras de la isla, al son de la cubanísima salsa.

BONBINI a la Isla Feliz, al paraiso de las mejores PLAYAS tenemos la arena mas blanca, et mar azul y mucho mas. Sólio faltas tu INFORMES: OFICINA DE TURISMO DE ARUBA EN ARGENTINA Av. Cordoba 559, 8° 76 (1054) Buenos Aires, Tel/18 az 3411-8053 / 4315-2020/2015 Email: arubaginterserver, com, ar www.aruba.com



Noticiero

Acerca de FIT 2000

ajo el eslogan "Su próximo

destino", FIT 2000 recibirá en-

tre el 21 y el 24 de octubre en

el Predio Ferial de Palermo de la ciu-

de más de 60 países de todo el mun-

do, 1200 expositores, 18.000 profe-

sionales del turismo y alrededor de

30.000 visitantes. Para solicitar ma-

yor información, dirigirse a Viamonte

640, piso 10, ciudad de Buenos Ai-

res, o comunicarse telefónicamente

al 4394-1023, por fax al 4393-3196,

vía e-mail a: fit@toumet.com.ar. o vi-

sitar la página de FIT 2000 en Inter-

Cuidemos al yacaré

acceder a información sobre la pro-

blemática social y ecológica del no-

roeste del Chaco. Desde el 2 al 6 de

una expedición en el refugio de Vida

existe un criadero de Yacarés con el

objeto de prevenir a esta especie de

la extinción y ofrecer una nueva al-

ternativa económica a los poblado-

res del lugar. Los yacarés argentinos

estuvieron sometidos a una intensa

caza hasta fines de la década de los

80, llevando a la especie al borde de

la extinción. Actualmente, su caza y

prohibidos, por lo cual ha favorecido

su recuperación. Durante cuatro dí-

as, la expedición Aventuras para

Vos hará un censo zonal de la po-

blación de yacarés, seguirá los tra-

bajos que se realizan en la región y

entrevistará a los lugareños y exper-

tos. Toda la experiencia será publi-

cada diariamente a través de Inter-

net y se trabajará con las escuelas

para el aprovechamiento de la expe-

aprovechamiento comercial están

octubre Chicos.net llevará a cabo

Silvestre "El Cachapé", en donde

hicos.net invita a las escue-

las a suscribirse gratuita-

mente a un proyecto para

net: http://fit.tournet.com.ar

dad de Buenos Aires delegaciones

o sé como lo lograron, pero los holandeses han hecho de Amsterdam el centro del mundo. Allí se reúnen todos, sea porque el aeropuerto de Schipol los cría y ellos se juntan en un lugar que se parece más a un "shopin" que a un puerto, o porque alguna vez Holanda, como tantas ciudades europeas, fue cabecera de imperio.

La primera vez que vi la ciudad de los canales fue en junio de 1976, casi camino al exilio (aunque en julio volví a Buenos Aires). La última vez fue con una niña de 17 años que en el desayuno preguntó con una sonrisa: "¿Puedo sentarme con usted?". Me halagaba, una estudiante porteña que había perdido el avión. A cierta edad, estando de viaje, uno se convierte en padre suplente o, peor, en abuelo. Del hotel, el Radisson SAS, uno de esos cinco estrellas de aeropuertos donde los pasajeros que son omitidos por la computadora son alojados entre un vuelo y otra conexión, y donde ni siquiera se logra entender el sistema telefónico (ni hablar de dormir unas horas, que se pierden tratando de llamar a un familiar para asegurarle, inútilmente, que todo está bien cuando no lo está).

PRIMAVERA HOLANDESA A

la niña le propuse ir a visitar la ciudad antes que permanecer en el aeropuerto estudiando para un parcial al que ella no iba a llegar. Amsterdam por un día. Todo es posible en una hermosa primavera. Tomamos el "shuttle" gratis del hotel al aeropuerto, de ahí el tren que en media hora nos dejó en la terminal europea de Amsterdam. Abordamos un tranvía, a precio de tranvía, con una guarda que parecía saberlo todo y que generosamente explicó cada edificio que pasábamos. Dimos una vuelta espectacular por los puntos turísticos más importantes de la ciudad, que no es la capital porque La Haya lo es. El museo Vincent van Gogh, con sus colas sin fin, la casa de Rembrandt, y la interminable fila de curiosos, admirados y morbosos en la casa donde se escondió Ana Frank, que nos legó un diario de sufrimiento siempre vigente y ahora, además, se le han hallado cuentos inéditos. Siempre me pareció que la Plaza del Rey, donde el palacio es el museo nacional, se asemeja a la Plaza de la Revolución en La Habana: un gran vacío que es un enorme símbolo histórico. Fue bueno ver las cosas con los ojos de mi acompañante. Ella veía en la gente y los vehículos costumbres que yo no notaba. Apenas dejamos la gira del tranvía, teníamos hora y media para la partida del avión, por lo que nos dimos un paseo por los canales. La adolescente, típicamente, accedió. Y me enseñó en las casas flotantes cu-



HOLANDA Recuerdos de la ciudad de los canales

Amsterdam por un día

riosidades que antes no había visto. Cosas de la juventud, ¿¡viste!? Me convidó pan dulce, pan seco, manzanas y un yogur que se había llevado de la tabla del desayuno del hotel, por falta de presupuesto, ¿¡viste!?

Las casas, grandes y pequeñas, de una clase comercial pudiente, hoy convertidas en pequeños apartamentos que bordean los canales, rebalsan el misterio de los siglos. Gente tan seria, tan hermosa, algunas veces horrendamente eficientes, informales descocados fuera del trabajo. En la lancha colectivo nos acompañaban dos grupos de turistas, uno de futbolistas holandeses que les gritaban obscenidades a sus compatriotas en la orilla (y los barrabravas hicieron cuerpo a cubierta cuando un hombre sobre un puente se abrió la bragueta para responder a los insultos). El otro era de abogados neoyorquinos que celebraban una despedida de soltero en la capital de los Países Bajos. Los dos grupos cargaban una gran cantidad de latas de cerveza. Ofrecieron compartir sus provisiones, admirados de que un hombre entrado en kilos y canas podía estar acompañado de alguien tan joven. En el embarcadero nos despedimos prometiendo un fraternal reencuentro en algún paisaje donde todos los curdas del mundo juran reunirse. En primavera, la gente

El encuentro casual con una joven estudiante en el aeropuerto transforma la tediosa espera entre vuelo y vuelo en un paseo inesperado y revelador por la ciudad tantas veces recorrida. La casa de Vincent van Gogh, de Rembrandt, el refugio de Ana Frank, plazas, canales y los recuerdos de otras estadías. Una vuelta en lancha y en tranvía por Amsterdam en primavera.

siempre es bella en Amsterdam.

UNA MEZCLA MUNDIAL Entre 1976 y ahora con la niña, muchas han sido mis visitas a Amsterdam. Tuve el privilegio de trabajar en Hilversum, en Radio Nederland, en las afueras de la ciudad. Por suerte siempre fue en verano y por eso quizás queda más que nada en la memoria la belleza de las holandesas de piernas hermosas, circulando en bicicleta. Para las generaciones del nuevo siglo quedó atrás la Holanda colonial, que a sus padres les provoca vergüenza al mencionarse Indonesia (ocupada durante la expansión comercial del siglo XVII y colonizada hasta la independencia declarada por Sukarno en agosto de 1945) o Stabroek, colonia holandesa en Sudamérica antes de ser cedida à los ingleses en 1814 para convertirse en Georgetown, Guyana, o las tantas vejaciones infligidas por

el comercio imperial. Esta ciudad ahora es anfitriona de una mezcla mundial, desde un restaurante argentino propiedad de un rumano hasta una variedad de comederos con el menú oriental más picante, y el teatro y la música de toda Europa. La política parece apasionarlos en forma lánguida: las cuestiones parlamentarias provocan las más elegantes discusiones. De la monarquía no se habla. No son los reyes en bicicleta de los suecos, pero tampoco es la arrogante familia real británica. Son holandeses: ni serios como los alemanes, ni los reyes en vaqueros de España.

sueldos en impuestos a los réditos. En el hotel habitaba un ex marino, ex cocinero de la Hamburg-Sud, que recordaba a Buenos Aires y los piringundines de 25 de Mayo con lágrimas en los ojos. En los desayunos se servía arenque sobre sus tostadas, lo olía y comentaba: "Ay, Buenos Aires, perfume de mujer".

Mi hotel favorito es el Ambassade, pequeño lugar de lujo refinado (nada de estrellas, ya que éstas son sus huéspedes). El libro de visitas registra las firmas de Gabriel García Márquez y Arthur Miller, también del muy querido escritor palestino, viejo comunista que se quedó a pelear en el Parlamento israelí, Emile Habiby; el poeta Jack Mapanje, de Malawi; el matrimonio Harold Pinter (que en octubre cumple 70 años con gran fiesta en Londres) y la novelista Antonia Fraser. Después estábamos nosotros, conocidos por el alboroto: el cuentista norteamericano David Holden, y los periodistas británicos Misha Glenny y Matthew d'Ancona. Trabajamos, bebimos y escribimos amparados por nuestros anfitriones del De Balie Theatre, alguna vez anexo de una cárcel nazi para los enemigos holandeses.

Amsterdam tiene la particularidad de dejar al visitante lleno de hermosos recuerdos. Con la niña llegamos a tiempo para tomar el avión a Buenos Aires.

HOTELES Y PASAJEROS De aquella época de trabajo en la radio internacional queda la memoria de un hotel muy humilde, pero igual caro. Hay que pensar que todo es caro en Holanda, al fin y al cabo muchos pagan más del 60 por ciento de sus

Swoer Promoción COLONIA 2 días/1 noche: UN DIA EN COLONIA L. a V. \$ 69 - Sáb. y Dom. \$ 79 de Lunes a Viernes: \$ 1 9 MONTEVIDEO 2 días/ 1 noche: Sábados, Domingos y Feriados: \$ 89 Pasajes ida y vuelta a COLONIA \$ 40 Incluye pasaje Los paquetes incluyen Paseje Ida y Vuelta, Traslados y Hotel c/Desayuno RESERVE YA FIN DE SEMANA LARGO DEL 14 AL 16 DE OCTUBRE Almuerzo, Traslados y Citytour por Colonia. FAST FERRY: Pedro de Mendoza 330 • Florida 537 Sub-Suelo Local 311 - Gal. Jardín Todas las tarjetas Collage Turismo Cabo Polonio Advance Agency (San Martin) Turismo Ituzaingo Onofri (la Plata) 0221-425-1074 (M. del Plata) 4326-8109 leg. 8271 (M. del Plata) 02234960463 leg. 9996 leg. 8077 leg. 714 leg. 9283